



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

“Primo Levi”

Via Pitz'e Serra - Tel. 070-825626 - Fax 070-823163

e-mail: cais01600a@istruzione.it

09045 - Quartu Sant'Elena (CA)

Circ. n° 138 del 28/11/2019

Ai Docenti

OGGETTO: Concorso nazionale “Immaginando Gramsci”

Per opportuna conoscenza si trasmette in allegato il Bando di Concorso “Immaginando Gramsci” .



Il Dirigente Scolastico

Prof. Massimo Siddi





REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE, BENI CULTURALI,
INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT



Associazione
per Antonio Gramsci
di Ghilarza

IMMAGINANDO GRAMSCI

Concorso rivolto alle studentesse e agli studenti delle scuole della Sardegna **BANDO DI CONCORSO**

L'Associazione Casa Natale A. Gramsci di Ales, l'Istituto Gramsci della Sardegna e l'Associazione per Antonio Gramsci di Ghilarza, col supporto del GramsciLab dell'Università di Cagliari, promuovono, per l'anno scolastico 2019-2020, l'ottava edizione del concorso per le scuole "Immaginando Gramsci".

Scopo principale dell'iniziativa è da una parte portare la figura di Antonio Gramsci all'interno delle aule scolastiche e dall'altra fare interagire i suoi scritti con le conoscenze e le aspettative degli studenti di ogni ordine e grado in modo da offrire loro una griglia interpretativa di comprensione del presente e del passato. Con tale finalità, le Associazioni promotrici si rendono disponibili per proporre e coordinare iniziative con docenti e studenti.

E' di fondamentale importanza che la Scuola favorisca la conoscenza di Antonio Gramsci. Si tratta dell'intellettuale italiano del Novecento più letto nel mondo; la bibliografia degli scritti gramsciani ha ormai superato i 20.000 titoli; le sue idee e il suo metodo di analisi della società e della storia sono riconosciuti strumenti fondamentali per comprendere la globalizzazione e le complesse dinamiche tra l'economia e lo Stato. Inoltre, importanti aree di ricerca delle scienze sociali riconoscono in Antonio Gramsci il loro punto di riferimento.

Gli studi gramsciani non si fermano alla parola scritta ma spaziano anche nei linguaggi del cinema, dei fumetti e dei nuovi media, modalità espressive particolarmente feconde tra i più giovani. Anche per sviluppare le attitudini connesse con queste forme espressive, a tutte le scuole partecipanti verranno donate copie dei libri finora editi dalle tre Associazioni e altri materiali multimediali che riguardano la vita e le opere di Antonio Gramsci.

Il Concorso si concluderà con una manifestazione finale che avrà lo scopo di valorizzare gli elaborati presentati dalle ragazze e dai ragazzi che parteciperanno. Inoltre, compatibilmente con le risorse finanziarie disponibili, le associazioni promotrici intendono raccogliere i lavori più significativi in una pubblicazione che verrà inviata alle scuole che aderiranno.

Le modalità di svolgimento del concorso sono definite nel seguente regolamento.

Art. 1

Il concorso è aperto alle studentesse e agli studenti delle scuole di ogni ordine e grado della Sardegna.

Art.2

Sono previste le seguenti sezioni:

Sezione 1, destinata agli alunni della Scuola Primaria;

Sezione 2, destinata agli alunni della Scuola Secondaria di Primo Grado;

Sezione 3, destinata agli studenti della Scuola Secondaria di Secondo Grado.

Art. 3

Ogni scuola che intende aderire al concorso dovrà compilare il modulo di adesione allegato a questo regolamento e inviarlo entro e non oltre il **21 dicembre 2019** a [**immaginandogramsci@gmail.com**](mailto:immaginandogramsci@gmail.com)

Art. 4

I partecipanti dovranno presentare un elaborato scritto (tema, saggio, racconto o poesia), grafico (disegno, fumetto o altro) o un prodotto multimediale ispirati alla biografia e/o all'opera di Antonio Gramsci.

Art.5

Gli elaborati potranno essere prodotti da singoli studenti, da gruppi di studenti, da intere classi.

Art. 6

Ogni partecipante, o gruppo di partecipanti, potrà presentare un solo elaborato.

Art. 7

Gli elaborati dovranno avere un titolo ed essere accompagnati da una breve presentazione che ne illustri il contenuto.

Art. 8

Presso le scuole interessate potrà essere organizzato un incontro formativo dedicato agli studenti, sulla figura e l'opera di Antonio Gramsci. Gli oneri saranno a carico degli organizzatori. La richiesta dovrà essere formalizzata nel modulo di adesione. Lo svolgimento dell'incontro formativo impegna la scuola a partecipare al concorso. In caso di problemi organizzativi i promotori del concorso forniranno alle scuole il materiale per la formazione.

Art. 9

Compatibilmente con le risorse economiche disponibili e con il numero di richieste pervenute, i promotori, con il supporto del GramsciLab dell'Università di Cagliari, organizzeranno delle giornate di formazione dedicate ai docenti.

Lo svolgimento degli incontri sarà subordinato al numero di classi che aderiranno al concorso e potrà prevedere la partecipazione di docenti provenienti da diverse Istituzioni scolastiche.

La giornata di formazione potrà tenersi in presenza o, in alternativa, in videoconferenza.

A tutti i partecipanti sarà rilasciato un attestato di frequenza.

L'eventuale richiesta, che impegna la scuola a partecipare al concorso, dovrà essere fatta attraverso l'apposito modulo entro e non oltre il 21 dicembre 2019.

Art. 10

I lavori realizzati dagli studenti dovranno essere inviati in busta chiusa entro e non oltre il **18 aprile 2020**. La consegna potrà avvenire a mano oppure per posta a uno dei

seguenti indirizzi:

Concorso "Immaginando Gramsci" Associazione Casa Natale Antonio Gramsci, via Cattedrale n° 14, 09091, ALES (OR) - Casella Postale 34;

Concorso "Immaginando Gramsci" Istituto Gramsci della Sardegna c/o Fondazione Berlinguer, Via Emilia n° 39, 09122 CAGLIARI.

Art. 11

La busta contenente i lavori dovrà risultare anonima e dovrà indicare la sezione per la quale si concorre. All'interno di detta busta, dovrà esserne inserita un'altra, chiusa, contenente le generalità del concorrente, dei gruppi di concorrenti o della classe partecipante e il titolo dell'opera presentata.

Art. 12

La commissione esaminatrice selezionerà gli elaborati sulla base dei seguenti criteri di valutazione:

- efficacia e pertinenza al tema
- creatività e originalità di espressione
- qualità tecnico/formali
- fruibilità dell'opera a fini didattici.

Art 13

Il giudizio della commissione esaminatrice è insindacabile.

Art. 14

Verranno premiati due elaborati per ogni sezione. I premi consisteranno in buoni per l'acquisto di libri e materiale didattico dell'importo di seguito riportato.

Sezione 1. Scuola Primaria

Primo Premio: Euro 800,00

Secondo Premio: Euro 400,00

Sezione 2. Scuola Secondaria di Primo Grado.

Primo Premio: Euro 800,00

Secondo Premio: Euro 400,00

Sezione 3. Scuola Secondaria di Secondo Grado.

Primo Premio: Euro 800,00

Secondo Premio: Euro 400,00

A discrezione della commissione esaminatrice potranno essere individuate, oltre ai premi suindicati, anche delle menzioni per opere di particolare pregio. A ognuna di queste corrisponderà un buono del valore di Euro 200,00.

Nel caso non dovessero pervenire elaborati ritenuti meritevoli per una delle sezioni del concorso, la commissione esaminatrice potrà decidere di ripartire i premi nelle altre.

I buoni premio dovranno essere utilizzati entro e non oltre il 31 dicembre 2020.

Art. 15

La premiazione si terrà al Ales entro la prima settimana di giugno 2020. Il trasporto dei vincitori sarà a carico dell'organizzazione.

La partecipazione degli studenti, i cui lavori riceveranno una menzione, sarà subordinata alla capienza della sala.

Art.16

La partecipazione al presente concorso implica l'integrale accettazione e osservanza del presente regolamento.

Art. 17

I lavori pervenuti non saranno restituiti.

Art. 18

Il comitato organizzatore si impegna al rispetto delle norme vigenti sulla tutela della privacy (Dlgs 10 agosto 2018 n.101) e sul trattamento dei dati personali secondo quanto stabilito dal regolamento 679/2016. A norma dell'art.13 del regolamento europeo 679/2016 nomina come responsabile del trattamento dei dati personali il prof. Pier Giorgio Serra.

Per informazioni scrivere a immaginandogramsci@gmail.com oppure contattare i referenti del concorso ai seguenti recapiti:

Franca Milia tel. 347 787 6827, email francamilia@libero.it

Sara Sanna tel. 338 618 1621

Giorgio Serra tel. 349 882 8183, e-mail gbmd@tiscali.it

Allegato (una versione editabile sarà inviata su richiesta)

IMMAGINANDO GRAMSCI

Concorso rivolto alle studentesse e agli studenti delle scuole della Sardegna

MODULO DI ADESIONE

(a cura di un docente referente)

Il/La sottoscritto/a

insegnante presso la Scuola

(indicare l'ordine di scuola) di (sede)

Dichiara

di aver preso visione del Regolamento del Concorso e di essere consapevole che la partecipazione allo stesso implica la piena accettazione e il totale rispetto dei termini previsti.

DENOMINAZIONE DELL'ISTITUTO

.....

CLASSI COINVOLTE E NUMERO DI ALUNNI PER CLASSE

.....

INCONTRO FORMATIVO PER GLI STUDENTI (Art. 8 del Regolamento)

(indicare approssimativamente il periodo per rendere possibile la calendarizzazione)

.....

FORMAZIONE PER I DOCENTI (Art. 9 del Regolamento)

(indicare il numero di docenti interessati)

.....

RECAPITO TELEFONICO E INDIRIZZO DI POSTA ELETTRONICA

(del docente referente)

.....

firma

.....

