



ISTITUTO ISTRUZIONE SUPERIORE STATALE

TECNICO COMMERCIALE E INDUSTRIALE

“PRIMO LEVI”

via Pitz'e Serra - 09045 Quartu Sant'Elena (CA)

c.f. 92011130926 – c.m. CAIS01600A

Anno scolastico 2023-2024

CLASSE 2^aC

DOCENTE Anna Maria Testa

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

ANTOLOGIA

Testo in adozione: Belli da leggere

Autori: S. Brenna, M. Caimi, P. Senna, P. Seregni

Volume unico

Edizioni scolastiche B. Mondadori

Il testo informativo e argomentativo: caratteri generali

Come riassumere un testo informativo e argomentativo.

Lettura e analisi di testi argomentativi su varie tematiche:

Il tema argomentativo: la struttura.

Analisi e produzione testo argomentativi su tematiche varie. Simulazioni di dibattiti divisi in squadre per comprendere la tesi e l'antitesi.

Il testo poetico: alcuni concetti preliminari.

Sillabe, strofe, verso, rima, assonanza, consonanza.

Tema, campo semantico, contesto, parole-chiave, schema metrico.

Polisemia, denotazione e connotazione.

La parafrasi. Il sonetto: struttura.

Le figure retoriche: anafora, iperbole, enjambement, allitterazione, similitudine, metafora, metonimia, sineddoche, onomatopoea, ossimoro, antitesi, sinestesia, anastrofe

I testi

R. Kipling: la biografia e le tematiche principali della sua poetica: “Se”

U. Foscolo: la biografia, la poetica delle illusioni, il pessimismo, le tematiche dei sonetti, le associazioni di immagini.

“Alla sera”

“In morte del fratello Giovanni”

“A Zacinto”

Catullo: “Viviamo mia Lesbia”

E. De Luca “Brindisi”

F. Battiato “La cura”

Il testo narrativo: il romanzo di formazione: lettura integrale del romanzo “Oh boy” di Marie Aude Murail

GRAMMATICA

Testo in adozione: DATEMI LE PAROLE

Autore: M. Sensini

Edizione A. Mondadori scuola

La sintassi della frase semplice e complessa

Ripasso dei principali complementi e riflessioni sugli errori più comuni nell’uso del complemento oggetto e del complemento di termine.

La sintassi del periodo: proposizioni principali, subordinate e coordinate

Il periodo ipotetico e la proposizione condizionale

Grammatica applicata – autocorrezione

Produzione di testi argomentativi e di temi di carattere personale

Ed. civica

Il linguaggio di genere- Visione del monologo di P. Cortellesi “Sono solo parole”. Partecipazione al concorso “GeneriAmo”, indetto dall’Associazione “Donna Ceteris” sulla violenza di genere.

L’insegnante

Anna Maria Testa |