

ANNO SCOLASTICO 2023/2024

PROGRAMMA D'ITALIANO 2D

ISTITUTO TECNICO COMMERCIALE PRIMO LEVI

QUARTU SANT'ELENA

ANTOLOGIA:

RIPASSO IL TESTO NARRATIVO: ELEMENTI DEL TESTO NARRATIVO E SCHEMA NARRATIVO

IL ROMANZO STORICO: CARATTERISTICHE E ORIGINE DEL GENERE

I PROMESSI SPOSI: GENESI DEL ROMANZO E TRAMA

ALESSANDRO MANZONI: BIOGRAFIA E OPERE

LETTURA DEL BRANO "LA PESTE A MILANO" PAG. 415 (FARE L'ANALISI DEL TESTO A PAG. 422)

IL TEMA DELLA PROVVIDENZA NEI PROMESSI SPOSI

VIDEO SUI PRIMI 2 CAPITOLI DEL ROMANZO

VISIONE DEL FILM "OLIVER TWIST" DI CHARLES DICKENS TRAMA DEL ROMANZO E BIOGRAFIA DELL'AUTORE (STUDIARE DAL MATERIALE INVIATO SU CLASSROOM)

IL TESTO POETICO

LE FIGURE METRICHE: SINALEFE, DIALEFE, DIERESI E SINERESI

LE FIGURE RETORICHE DI SUONO

LETTURA IN CLASSE DEL ROMANZO "IL PICCOLO PRINCIPE" FINO AL CAP. IX. (FILE CARICATO SU CLASSROOM)

GRAMMATICA:

RIPASSO DEI VERBI

MORFOLOGIA:

- L'AVVERBIO
- LE CONGIUNZIONI

- LE INTERIEZIONI

#### ANALISI LOGICA:

- SOGGETTO
- ATTRIBUTO E APPOSIZIONE
- PREDICATO NOMINALE E PREDICATO VERBALE
- SOGGETTO
- COMPLEMENTO OGGETTO
- COMPLEMENTO DI TERMINE
- COMPLEMENTO DI SPECIFICAZIONE
- COMPLEMENTI DI LUOGO
- COMPLEMENTO DI TEMPO
- COMPLEMENTO PREDICATIVI DEL SOGGETTO E DELL'OGGETTO
- COMPLEMENTO DI FINE
- COMPLEMENTO DI MEZZO.
- COMPLEMENTO DI CAUSA
- COMPLEMENTO DI ORIGINE
- COMPLEMENTO DI MODO
- COMPLEMENTO DI COMPAGNIA E DI UNIONE

#### SINTASSI DEL PERIODO:

PROPOSIZIONI PRINCIPALI

PROPOSIZIONI COORDINATE

PROPOSIZIONI SUBORDINATE (oggettive e soggettive)