

Programma svolto classe 3[^] DE

Anno 2023 – 2024

Docente Valeria Camboni

Materia: Italiano e storia

Italiano

Dal libro di testo *Le occasioni della Letteratura* volume 1

Cos'è la Letteratura: l'ideologia degli autori e l'evoluzione del pensiero.

Il Medioevo latino. Società e cultura. L'evoluzione delle strutture politiche e sociali. Mentalità, istituzioni culturali, intellettuali e pubblico. Storia della lingua e fenomeni letterari. La stratificazione linguistica della penisola italiana. La lingua: latino e volgare. I primi testi in volgare. L'“indovinello veronese”.

L'età cortese: politica, società e cultura. La cavalleria e i suoi valori. L'ideale cortese, l'amor cortese. La “gentilezza” di spirito. Andrea Cappellano e il *De Amore*. Natura dell'amore e regole del comportamento amoroso.

Le forme della letteratura cortese. Le canzoni di gesta. La figura del giullare. La *Chanson de Roland*. Il romanzo cortese cavalleresco. Chrétien de Troyes, Lancillotto. La Chiesa e la guerra santa.

Dante Alighieri. La vita. Il “Dolce stil novo”, Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti. La *Vita Nova*: originalità dell'opera, contenuti, significati segreti. Il libro della memoria. La prima apparizione di Beatrice, il saluto. *Tanto gentile tanto onesta pare*.

La *Divina Commedia*. La genesi politico – religiosa. La struttura e lo schema, le simbologie medievali, la geografia dantesca del mondo terreno e celeste. *L'Inferno*: Canto I (l'inizio del viaggio, la selva oscura, le fiere, Virgilio), Canto II, Canto III, Canto IV, Canto V (Paolo e Francesca), Canto VI Canto VII Canto XXVI (Ulisse), Canto XXXII (Ugolino). La pena del contrappasso. Il Purgatorio e il Paradiso: struttura, luoghi e simbologia.

Francesco Petrarca. LA vita. La nuova figura di intellettuale. L'Umanesimo. Il confronto con la Grecia classica. Il dissidio tra fede e espressione dell'io.

Storia

Dal Libro di testo in adozione *Senso storico* volume 1

La datazione del Medioevo.

Il quadro dell'Europa nell'Alto Medioevo. Tra VI e VIII secolo: lo scenario politico. Lo stanziamento dei popoli germanici e il ruolo della chiesa. I regni romano – barbarici: Franchi, Ostrogoti, Alemanni, Vandali, Angli, Sassoni. L'impero dei Franchi e l'opposizione con l'islam. I re dei Franchi sino a Childerico III e i maestri di palazzo. Pipino il Breve e la sua incoronazione. L'impero di Carlo Magno. Il sistema feudale. L'impero bizantino. Giustiniano e la riconquista. Economia e società nell'Alto Medioevo.

La rinascita dell'Europa dopo l'anno Mille. Ripresa demografica ed espansione agricola. La rinascita delle città. Economia urbana, mercati e commerci.

La società medievale. Le crociate: contesto e ragioni. L'espansione dell'Occidente e la minaccia dei Turchi. Le motivazioni religiose ed economiche. Le crociate in Terrasanta. La prima crociata e la conquista di Gerusalemme. La conquista di Costantinopoli. La *Reconquista* spagnola; l'avanzata verso sud dei regni cristiani iberici. Le crociate del Nord.

Dall'Europa al mondo. Oltre le frontiere orientali dell'Europa. Le esplorazioni portoghesi e la nuova via per le Indie. L'Europa alla conquista di nuovi mondi. La “scoperta” dell'America. Cristoforo Colombo. Un viaggio fondato su misurazioni sbagliate. La scoperta di un nuovo continente. I portoghesi nell'oceano Indiano e in Africa. I commerci portoghesi sulla via delle spezie.